Коммуникативная культура в начальной школе

как одно из направлений социализации обучающихся.

Житникова С.Н.

учитель начальных классов

Вязкова Т.В.

учитель начальных классов,

МОУ СОШ №4 г Котово

[tat.viazckova2013@yandex.ru](mailto:tat.viazckova2013@yandex.ru)

# Слова, как и звезды,

# тоже по-своему светят нам,

# освещают наш жизненный путь,

# делают его осознанным,

# формируя человеческую мысль.

# Именно с помощью слов мысли

# и чувства одного человека

# становятся достоянием

# другого или других.

# В условиях современного мира все больше требуются активные волевые личности, умеющие организовывать свою работу и себя, способные проявлять инициативу и самостоятельно преодолевать трудности. В связи с этим возникла необходимость акцентировать внимание на регуляции социального поведения ребенка.

# Социализация – не кратковременный и одноразовый процесс, а длительный и многократный процесс. Благодаря ей ребенок не только включается в жизнь общества, но и получает, изменяет свой социальный статус и социальные роли. На основе социализации и благодаря ей происходит реализация потенциальных возможностей и способностей каждого ребенка.

Коммуникативная культура-это часть базовой культуры личности, обеспечивающая ее готовность к жизненному самоопределению, установлению гармоничных отношений с окружающей действительностью и внутри себя. Она есть средство создания внутреннего мира личности, богатства ее содержания, средство решения возникающих проблем.

Научное содержание понятия «коммуникативная культура» определяется через содержательное наполнение таких понятий, как общение, коммуникация, толерантность.

Необходимость специального обучения коммуникативной культуре подтверждается неуклонным ростом значимости межличностного общения, увеличением его интенсивности и частоты. Это требует от младшего школьника умений ориентироваться и действовать в постоянно меняющемся мире коммуникации, не потеряв при этом индивидуальности, самобытности, уникальности.

Формирование коммуникативной культуры - непрерывный педагогический процесс, требующий усилий совместной деятельности обучающегося и учителя. Быть компетентным означает умение мобилизовать в данной ситуации полученные знания и опыт.

Базой для точного представления о коммуникативной культуре является процесс коммуникаций.

Коммуникации - это умение и навыки общения людей друг с другом, от которых зависит успешность людей разного возраста, образования, разного уровня культуры и психологического развития, а также имеющих разный жизненный опыт, отличающихся друг от друга коммуникативными способностями .

Коммуникативная культура всегда направлена на другого человека. Для того чтобы определить, является тот или иной вид взаимодействия коммуникативной культурой, необходимо обратить внимание на следующее:

- внимание и интерес к партнёру: взгляд в глаза, внимание к словам и действиям другого свидетельствуют о том, что субъект воспринимает другого человека, что он направлен на него;

- эмоциональное отношение к партнёру;

- инициативные акты, направленные на привлечение внимания партнёра к себе, стремление вызвать интерес другого, обратить на себя;

- чувствительность человека к тому отношению, которое проявляет к нему партнёр .

Учёные выделяют следующие компоненты коммуникативной культуры:

1) культура речи как способ формирования и формулирования мысли;

2) культура речевого этикета как устойчивые общепринятые нормы общения;

3) культура языка как средство выражения мысли;

4) соматическая культура - культура мимики, жестов;

5) культура мышления .

В педагогической литературе встречаются и другие классификации компонентов коммуникативной культуры: культура слушания, культура говорения и эмоциональная культура.

Коммуникативную культуру можно рассматривать и как систему качеств личности, включающую:

1) творческое мышление (нестандартность, гибкость мышления, в результате чего общение предстаёт как вид социального творчества);

2) культуру речевого действия (грамотность построения фраз, простота и ясность изложения мыслей, образная выразительность и чёткая аргументация, адекватный ситуации общения тон, динамика звучания голоса, темп, интонация и, конечно, хорошая дикция);

3) культуру самонастройки на общение и психоэмоциональной регуляции своего состояния;

4) культуру жестов и пластики движений (самоуправление психофизическим напряжением и расслаблением, деятельная самоактивация);

5) культуру восприятия коммуникативных действий партнёра по общению;

6) культуру эмоций (как выражение эмоционально-оценочных суждений в общении) .

Таким образом, коммуникативная культура - это совокупность культурных норм, культурологических знаний, ценностей и значений, используемых людьми в процессе общения. Она имеет свои особенности, потому, что основывается на мотивированном взаимодействии друг с другом, с коллективом.

При формировании коммуникативной культуры необходимо учитывать психолого-педагогические особенности младших школьников, так как группа сверстников становится для младшего школьника тем своеобразным фильтром, через который он пропускает ценностные установки родителей, решая, какие из них отбросить, а на какие ориентироваться в дальнейшем.

На протяжении младшего школьного возраста дети активно включаются в общие занятия. Возникает настоящее сотрудничество младших школьников: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль. Приобретение навыков социального взаимодействия с группой сверстников и умение заводить друзей является одной из важнейших задач развития на этом школьном этапе. Как известно, от навыков конструктивного общения, приобретенных в младшем школьном возрасте, во многом зависит благополучие личностного развития школьника.

В ходе обучения учащиеся приобретают следующие коммуникативные умения:

- простота и чёткость речевого высказывания;

- отработка умения сделать своё высказывание понятным каждому;

- умение подбирать примеры, подтверждающие высказывание;

- вступать в контакт с другими .

В ходе учебных занятий также отрабатываются умения коммуникативного сотрудничества:

- умение вести беседу в паре, группе;

- умение вести конструктивный диалог, дебаты;

- умение участвовать в дискуссии;

- участвовать в конференциях, играх .

Коммуникативная культура для младшего школьника имеет огромное значение.

Во-первых, она влияет на учебную успешность. Например, если ученик стесняется отвечать у доски или проявляет при этом тревожность, его реальный ответ будет хуже имеющихся знаний, а его оценка, соответственно, ниже. Полученный негативный опыт может отрицательно повлиять на последующую учебную деятельность.

Во-вторых, от коммуникативной культуры во многом зависит процесс адаптации ребёнка в школе, в частности его эмоциональное благополучие в классном коллективе. Если младший школьник легко находит общий язык с одноклассниками, то испытывает психологический комфорт. И наоборот, неумение контактировать с окружающими сужает круг его друзей, вызывает ощущение непринятости, а в дальнейшем может провоцировать асоциальные формы поведения.

В-третьих, коммуникативная культура может рассматриваться как проявление коммуникативной компетентности в образовательном процессе не только как условие сегодняшней эффективности и благополучия его будущей жизни.

Проблема формирования коммуникативной культуры младших школьников остаётся одной из актуальных проблем современной школы. Коммуникативную культуру можно назвать связующим звеном, компонентом всех видов культур. Передача опыта одного поколения другому может происходить с помощью трансформатора - коммуникативной культуры.

Коммуникативная культура основана на умении ориентироваться в информационной структуре общения.

Список литературы