Тема заседания методического объединения:

Повышение эффективности уроков русского языка в начальной школе.

Переход начального образования на обучение по Федеральным государственным стандартам второго поколения требует от педагогов абсолютно нового подхода к организации обучения.

Проблема обучения детей грамоте всегда стояла чрезвычайно остро не только в педагогике, но и в социальной жизни, так как грамотность народа – это его оружие в борьбе за культуру.

 Русский язык – один из самых трудных школьных предметов. Формирование у школьников прочных орфографических навыков - одна из важнейших задач изучения русского языка в школе. От того, насколько полно будут сформированы навыки правописания в начальных классах, зависит будущее обучение ребёнка в школе, его орфографическая и речевая грамотность.

Значит, повышение эффективности обучения школьников связано с формированием и развитием орфографической зоркости.

**Орфографическая зоркость** - это умение замечать орфограммы, то есть те случаи при письме, где при едином произношении возможен выбор написания.

 Главным в обучении правописанию является орфографическое правило, его применение, т. е. решение орфографической задачи возможно при условии, если ученик видит объект применения правила - орфограмму. Только сумев обнаружить орфограмму, ученик сможет решить вопрос о ее конкретном написании. Значит, умение обнаруживать орфограммы, именуемое орфографической зоркостью, выступает базовым орфографическим умением, первейшим этапом при обучении правописанию, залогом грамотного письма.

Формирование орфографической зоркости – одна из главных задач уроков русского языка в начальной школе, так как с ней связано приобретение орфографического навыка.

В начальном обучении русскому языку велико значение упражнений. Я не буду останавливаться на упражнениях, так, как они всем известны.

К упражнениям предъявляются следующие требования:

1.     Они «должны быть по возможности, самостоятельными, т.е. действительными упражнениями, а не кажущимися только».

2.     «Упражнения  должны быть систематическими», т.е.:

-  «всякое новое упражнение должно находиться в связи с предыдущим, опираться на них и делать шаг вперёд»

- «пусть дети приобретают понемногу, но не теряют ничего из приобретённого и пользуются им для приобретения нового»

-   «чем больше развивается дар слова в детях, тем меньше должен помогать им учитель, тем самостоятельнее должны быть упражнения».

3. «Упражнения должны быть логические. Это даёт возможность находить главную мысль, привязать к ней второстепенную, схватить самую систему изложения, а не заучивать фразы и слова в том порядке, в каком они стоят».

4.  «Упражнения должны быть устные и письменные, и при том устные должны предшествовать письменным».

Орфографическая зоркость развивается постепенно, в процессе разнообразных занятий, при чтении, при письме диктантов, при списывании, если оно осложнено соответствующими заданиями.

Для успешного развития орфографической зоркости очень важна установка самих учащихся на работу.

Работая в школе, мы замечаем, что как бы мы ни старались – обучаются успешно только 10%. **Почему?**  Объяснение простое: только 10% людей способны запомнить и понять, то, что они читают. И только, когда мы говорим и участвуем в реальной деятельности, только тогда мы запоминаем на 90%.

Перед каждым из нас стоит **проблема:** как повысить качество знаний учащихся?

Ответ прост: надо активизировать учащихся на уроке, облегчить восприятие теоретического материала, то есть повысить уровень запоминания с помощью вовлечения детей в процесс добывания знаний.

Для этого необходимы новые педагогические технологии, эффективные формы организации образовательного процесса, активные методы обучения.

Сегодня мы вместе попробуем каждый для себя систематизировать приемы активизации учащихся на уроках русского языка, которые мы, конечно же, используем и на других уроках.

Я думаю, что все вы люди творческие, ищущие, ведь не зря говорят, что

“Учитель - это человек, который учится всю жизнь”. Надеюсь, что наше общение будет плодотворным.

Сейчас мы с вами разделимся на 2 мастер-класса:

1. ( Желтый цвет)- кабинет №15

 «Эффективные приемы работы над ошибками как средство развития орфографической зоркости»

Проведут: Светлана Александровна Канавина и Елена Алексеевна Димитрова.

2. (Зеленый цвет) кабинет 13 «Игровые технологии на уроках русского языка

 в начальных классах».

После мастер –класса вновь встречаемся здесь для подведение итогов.

Тут возникает вопрос: с помощью каких методов, способов, средств, можно эффективно развивать орфографическую зоркость?