Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение

«Средняя школа №4 г. Котово»

Котовского муниципального района Волгоградской области

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ММО  Руководитель ММО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Головцова В. В.  Протокол №1 от 28 августа 2020 г. | Утверждено  директор МКОУ СШ №4  г. Котово  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Кислова В. В.  Приказ от 28 августа 2020 г. №106 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного курса**

по родному (русскому) языку для 9 класса

**Бреденко Натальи Александровны,**

учителя русского языка и литературы

2020-2021 учебный год

# Рабочая программа

по курсу «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»

В 9 классе всего 34 часов, из них на проверочные работы отводится 2 ч, на проектную деятельность — 2 ч. Планирование составлено на основе Федерального государственного

образовательного стандарта основного общего образования и Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Учебник Русский родной язык. 9 класс. Под ред.

Вербицкой Л.А. М: 2018

Рабочая программа предмета «Родной (русский) язык» разработана на основе нормативных документов:

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: письмо департамента общего образования Министерства образования науки Российской Федерации от 01 ноября 2011 г. №03-776.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт ООО: приказ Минобрнауки России от 06 октября 2009 года №373.
3. Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 N1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N1897».

В курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

* + воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
  + совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
  + углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально- культурной семантикой; о русском речевом этикете;
  + совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
  + развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Содержание учебного курса «Родной(русский) язык» в 9-м классе**

**Раздел 1. Язык и культура (10 ч)** Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально- историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п. Развитие языка как

объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (10 ч)** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение

произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая

сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность.

Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью. Современные

толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные

грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге

— рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение

вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы..

Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет- переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)** Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления

информации. Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты

# Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной(русский) язык» в 9-м классе

Изучение предмета «Русский родной язык» в 9-м классе должно обеспечивать достижение предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального

государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов дает представление о том, какими именно учебными действиями в отношении знаний, умений, навыков по курсу русского родного языка, а также личностными, познавательными,

регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют

обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 9-м классе. Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце пятого года изучения курса русского родного языка в

основной школе выпускник при реализации содержательной линии **«Язык и культура» научится:**

* объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
* понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
* приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* понимать и истолковывать значения русских слов с национальнокультурным компонентом,

правильно употреблять их в речи; выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;

* приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
* понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
* правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
* понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
* характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
* понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;
* характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);
* комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;
* понимать особенности освоения иноязычной лексики;
* определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно употреблять иноязычные слова;
* распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
* регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и

выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов

# «Культура речи» научится:

* осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
* осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
* употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
* понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;
* правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
* опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
* различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
* анализировать и различать типичные речевые ошибки;
* редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
* выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
* объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания‚ употребление предлога по с количественными числительными в

словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных

видов;

* распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка
* редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы‚ помогающие противостоять речевой агрессии;
* понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
* использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов

грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

* использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

# «Речь. Речевая деятельность. Текст» научится:

* использовать различные виды слушания (детальное, выборочное‚ ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

* владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении:

убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации

(аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; • анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно

использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

* анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма; создавать деловые письма;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
* строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк). Тематическое планирование по русскому родному языку

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол- во  часов | Тип урока | Элементы содержания | Дата  План/ф акт |
|  | **Язык и культура (10 ч)** | | | | |
| 1-2 | Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа | 2 | Урок-лекция | Взаимосвязь языка и истории языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурная  специфика русского языка |  |
| 3 | Ключевые слова (концепты) русской культуры | 1 | Урок-лекция | Взаимосвязь языка и истории языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурная  специфика русского языка |  |
| 4 | Крылатые слова и выражения | 2 | Урок-  практикум | Употребление крылатых слов и выражений в произведениях художественной литературы, кинофильмах, песен, рекламных  текстах |  |
| 5-6 | Развитие языка как объективный процесс.  Основные тенденции развития языка. | 3 | Урок-  практикум | Внешние и внутренние факторы языковых изменений, активные процессы в современном русском  языке |  |
| 7-9 | Словарный состав языка.  «Неологический бум». | 2 | Урок-  практикум | Рождение новых слов изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса  заимствования иноязычных слов |  |
| 10 | Проверочная работа № 1 (представление проектов,  результатов исследовательской работы) | 1 | Урок контроля |  |  |
|  | **Культура речи (10 ч)** | | | | |
| 11-  12 | Основные орфоэпические нормы | 2 | Урок-  практикум | Активные процессы в области произношения и ударения.  Отражение произносительных вариантов в современных |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | орфоэпических словарях.  Нарушение орфоэпической  нормы как художественный приём. |  |
| 13-  15 | Основные лексические нормы современного русского  литературного языка. | 3 | Урок-  практикум | Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая  сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.  Речевая избыточность и  точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.  Современные толковые словари.  Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы |  |
| 16-  18 | Основные грамматические  нормы современного русского литературного языка | 3 | Урок-  практикум | Типичные грамматические  ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с  количественными числительными в словосочетаниях с  распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*).  Правильное построение словосочетаний по типу управления (Правильное  употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания  (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* Нагромождение одних и тех же падежных форм,.  Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с  косвенной речью.  Типичные ошибки в построении сложных предложений:  Отражение вариантов  грамматической нормы в  современных грамматических словарях и справочниках.  Словарные пометы. |  |
| 19 | Речевой этикет | 2 | Урок-  практикум | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-  переписки. Этические нормы, |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |  | правила этикета Интернет- дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в  ситуациях делового общения. |  |
| 20 | Проверочная работа № 2 (представление проектов,  результатов исследовательской  работы) | | 1 |  |  |  |
| **Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)** | | | | | | |
| 21-22 | | Язык и речь. Виды речевой деятельности | 2 | Урок-лекция | Русский язык в Интернете.  Правила информационной  безопасности при общении в  социальных сетях. Контактное и дистантное общение |  |
| 23-24 | | Текст как единица языка и речи | 2 | Урок-  практикум | Виды преобразования текстов: аннотация, конспект..  Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. |  |
| 25 | | Функциональные  разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка. |  | Урок-  практикум | Совершенствование видов речевой деятельности в их  взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие  базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений  определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии  коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально- смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности. |  |
| 26 | | Официально-деловой стиль. |  | Урок-  практикум | Деловое письмо, его структурные элементы и языковые  особенности. |  |
| 27 | | Учебно-научный стиль. |  | Урок-  практикум | Доклад, сообщение. Речь  оппонента на защите проекта. |  |
| 28 | | Публицистический стиль. |  | Урок-  практикум | Создание проблемного очерка  его особенности |  |
| 29 | | Язык художественной  литературы. |  | Урок-  практикум | Диалогичность в  художественном произведении |  |
| 30 | | Прецедентные тексты |  | Урок-  практикум | Виды прецедентных текстов |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 | Текст и интертекст. |  | Урок-  практикум | Особенности текста и  интертекста |  |
| 32 | Афоризмы |  | Урок-  практикум | Богатство афористического  языка. |  |
| 33-34 | ЗАЩИТА ПРОЕКТОВ |  |  |  |  |

Список учебно-методической литературы

1. Русский родной язык : 9 класс : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов, Л. А. Вербицкая, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, Е. И. Казакова, И. П. Васильевых.— М. : Просвещение, 2018.
2. Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для

образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования. URL: <http://fgosreestr.ru/registry/primernayarabochaya-programma-po-uchebnomu-predmetu-russkij-rodnoj-> yazyk-dlyaobshheobrazovatelnyh-organizatsij-5-9-klassov.

1. Русский родной язык : 9 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др.]. URL: [http://uchlit.com](http://uchlit.com/)